

I u milijunskom gradu Hrvati se uvijek nekako nađu, a Zadranku Juliju Nydal i Roberta Konjića, manekena podrijetlom iz Karlovca, spojila je modna priča čija se radnja zbiva na Bruklinškom mostu, oko zgrade Flatiron te u uvijek živahnoj četvrti Soho

Napisala Marijana Marinović Fotografije Michael David Adams

ROMANSA U NEW YORKU

JULIJA:
pullover H&M; kratke hlače
Carleen; prstenje Leo Black

ROBERT:
majica H&M; traperice English
Laundry; cipele Cole Haan



JULIJA:
haljina **XC Tang**; vesta **Augden New York**; cipele **Jimmy Choo**; ogrlica **Zara**; šešir **H&M**
ROBERT:
kaput **Tomorrow Land**; majica **Calvin Klein**; hlače **Zara**; cipele **Aldo**



JULIJA:
haljina **Abs Allen Schwartz**; cipele **Report**; ogrlica, naušnice, prstenje **Leo Black**
ROBERT:
odijelo **Zara**; košulja i kravata **H&M**; cipele **Aldo**



JULIJA:
bluza WRAY; prsluk Helmut Lang; hlače Vince; sandale Celine; naušnice Kristin Miller; narukvica The Lab by Laura Busony; sunčane naočale Balenciaga

ROBERT:
majica Calvin Klein; jakna Top Man; traperice Zara Jeans; sunčane naočale Persole



JULIJA:
haljina Erin Kleinberg; sandale Via Spiga; torba Sandro

ROBERT:
majica H&M; hlače Howe; cipele Thorocraft; šešir H&M

JULIJA NYDAL

Kada vas u modnim krugovima od Hrvatske i Slovenije pa do Londona i New Yorka pitaju poznajete li Julku, shvatite da za 34-godišnju Zadranku Juliju Nydal, rođenu Jakovljević, vrijedi krilatica poput one za finsku Nokiju: "Julija connecting people" (Julija spaja ljude). Jedna od najzaposlenijih manekenki njujorške agencije Ford, naime, poznaje nevjerojatno mnogo ljudi iz svjetskog modnog miljea - urednike magazina, fotografe, stiliste i modele - no na domaćoj modnoj sceni jedva je prisutna.

- Nepoznat mi je osjećaj dosade i osamljenosti. Uvijek si nadem zabavu i sretna sam što me okružuju krasne osobe. Stvarno sam imala sreću da sam u poslu nailazila na ljude koji su mi otvorili mnoga vrata i uvjerali me da sam dobro izabrala svoj put - govori nesuđena znanstvenica koja je dječji san o istraživanju cjepiva i lijekova u laboratoriju zamijenila vrlo uspješnom modnom karijerom, koja traje već 15 godina. Julija zbog posla godišnje preleti 120.000 milja - što joj kao horoskopskom Strijelcu avanturističkog duha nije nimalo teško. Štoviše, želja joj je pohadati i satove letenja te u svom domu složiti biblioteku od poda do stropa ispunjenu knjigama u čijem će sadržaju uživati u trenucima opuštanja. Iako na snimanja putuje s jednog na drugi kraj svijeta, najčešća i najdraža destinacija joj je München: u tom joj njemačkom gradu, naime, živi suprug, bivši teniski as Tomas Nydahl. Bračni par obožava obiteljsku atmosferu u Zadru pa tako i ovo ljeto koriste za druženje s rodbinom i prijateljima na jadranskoj obali.

KALELARGA MOJE MLADOSTI...

U Zadru, gdje sam odrasla, imala sam bezbrižno djetinjstvo: s mladom sestrom Darijom i svojom dječjom bandom igrala sam se lovice i skrivača na Kalelargi. Nisu mi bile ni tri godine kada mi je operiran kuk. Oporavak je dugo trajao, ali to je u meni razvilo natjecateljski duh pa sam kroz osnovnu i srednju školu bila među najboljima u trčanju na 100 metara i skoku udalj. Oduvijek me zanimala biologija, a voljela sam i fiziku i kemiju. Moja mama Radojka radila je u laboratoriju pa sam i ja maštala da ću postati slavna znanstvenica. Premda sam voljela prirodne predmete, obožavala sam i crtati, pisala sam pjesme i stalno čitala.

PRVI MODNI IZLETI...

Zagreb me fascinirao još dok sam kao klinka čitala djela Marije Jurić Zagorke, a posve me osvojio kad sam upisala studij biokemije na Prehrambeno-tehnološkom fakultetu. Tijekom studija odradila sam prvi modni posao: na nagovor Nevena Ciganovića snimila sam TV reklamu za Cedevidu Sport, a potom i editorijal za Mušku reviju. Premda i nije bio tako loš, toliko me bilo sam da sam htjela pokupovati sve primjerke

magazina - da me nitko ne vidi. Sve dotad moda me zanimala isključivo kao kreativni proces: u vrticu sam u ostatke tkanina odijevala barbike i potom ih mijenjala s drugom djecom za bombone, a kasnije, u pubertetu, prekrajala sam tatine kapute i košulje. Modna poziranja tijekom studija doživljavala sam kao dobar način za zarađivanje džeparca i plaćanje stanarine. Sve dok mi se mama nije razboljela: tada sam odlučila ozbiljno se posvetiti modi i zaraditi novac da pomognem svojim.

MILANO-PARIZ-LONDON...

Prva postaja bila mi je Milano i agencija Elite, a zahvaljujući talijanskoj modnoj agentici Greti Barili s kojom sam dijelila stan te jednoj od svoje tri vjenčane kume - bivšoj manekenki Aleksandri Kolarski iz Pančeva - zavela sam taj grad. A i posao mi je dobro krenuo: snimala sam editorijale za talijanski Marie Claire, švedski i danski Elle, kampanju za Gherardini torbe, nosila sam i revije za kuće Cavalli i Kenzo, a nakon trogodišnje milanske avanture odelila sam se u Pariz, pa u London, pa u Hamburg, da bih se naposljetku skrasila u Münchenu.

SVE ZBOG JEDNOG TENISAČA...

U Münchenu sam prije 12 godina upoznala supruga Tomasa Nydahla, bivšeg švedskog profesionalnog tenisača, danas strastvenog golfera koji se bavi sportskim marketingom. Osvojio me sarkastičnim humorom, a vjenčali smo se prije deset godina u Švedskoj. Uz njegovu podršku i na nagovor najbolje prijateljice Ivane Jonjić, bivšeg Armanijevog modela, prije pet godina odlučila sam doći u New York i pokušati osvojiti zahtjevno američko tržište. I nisam požalila...

NEWYORK, NEWYORK...

Obožavam ovaj grad: imam odlične agente i agenciju, klijenti me direktno angažiraju, a u New Yorku sam stekla prijatelje koji su mi postali poput obitelji: fotograf Gavina O'Neill, modele Anu Buljević, Alinu Baikovu i Ubah Hassan, glumca Ivicu Kovačevića i mnoge druge. Vesele me naši zajednički odlasci na zabave, na otvorenja izložbi, u muzeje, ili kad se nađemo na kavi u omiljenom nam lokalnu Why Not u West Villageu.

MODNI ŽIVOTOPIS...

Najunosniji ugovor bio mi je onaj četverogodišnji u kampanji za H&M, a bila sam zaštitno lice u kampanjama za kozmetičke tvrtke Avon, Oriflame, L'Oreal, Clariol i La Roche-Posay, za rublje Schiesser i Palmers, satove Casio, sportsku marku Adidas, odjeću J. Crew, nakit Pandora, robne kuće Bloomingdale's i Saks Fifth Avenue... Snimali su me slavni fotografi - Pamela Hanson i Patrick Demarchelier - a dio zarađenog novca uložila sam u kupnju stana na

zadarskom Boriku. Uvijek ću pamtili da sam svoj prvi honorar od snimanja za Cedevidu potrošila na kupnju televizora, koji sam zapakirala i s mašnom poslala autobusom iz Zagreba u Zadar - kao iznenađenje roditeljima.

U ZDRAVOM TIJELU ZDRAV DUH...

Pobornica sam alternativne medicine. Koristim ljekovito bilje i homeopatske pripravke te odlazim na tretmane akupresure, ayurvede i akupunkture. Tata Zdravko, profesor filozofije i sociologije, naučio me dosta toga: kako ukloniti glavobolju pritiskanjem na prave točke na tijelu, a mnogo puta tako sam pomogla i kolegama. Zdrav izgled prije svega zahvaljujem genetici, potom pravilnoj prehrani, ali i njezi preparatima Biologique Recherche, pogotovo otkako sam prešla tridesetu.

OPUŠTANJE UZ KNJIGE I PILATES...

Kao klinka obožavala sam slikovnice i priče za djecu, a sada obožavam duhovnu literaturu te japanske i kineske autore. Trenutačno me zaočuplja "Umijeće ratovanja" Sun Tzua. Prijatelji su mi godinama darovali isključivo knjige, no odnedavno mi poklanjaju i tretmane Biologique Recherche kod Aide Bicaj, vlasnice beauty i spa salona na Petoj aveniji. Najbolje me opuštaju joga te dobra medicinska ili ayurvedska masaža, osobito nakon napornog posla ili višesatnog letenja, a redovito se rekreiram na satovima pilatesa.

BLISKI SUSRETI S POZNATIMA...

Živim intenzivno i kroz posao srećem zanimljive ljude pa mi se zna dogoditi da za neku osobu pomislim kako je poznajem sa snimanja ili iz modnih krugova. Tako sam nedavno kod Aide u salonu susrela glumicu Jennifer Connelly. Uvjerena da je to jedna od cura iz agencije, srdačno sam je pozdravila, a kako smo nosile identične Balenciaga jaknice, podijelile smo si i nekoliko komplimenata. Tek sutradan sinulo mi je tko je ona - dok sam u avionu gledala film u kojem je ona glumila.

MALE ŽENSKJE SLABOSTI...

U shopping ne odlazim planski, niti kupujem stihijski. Omiljeni kreatori su mi Proenza Schouler, Rick Owens, Helmut Lang, Isabel Marant, Yves Saint Laurent, a volim i švedski brend Acne. Fetiš su mi šeširi, naočale i cipele. Volim profinjenu nakit, osobito tanko prstenje i naušnice Saskie Diez i Sophie Bille Brahe. Svoj stil opisala bih kao elegantno-pomaknut: navečer se volim dotjerati i uz visoke potpetice odjenuti neku lijepu kreaciju, a danju sam ležerna, u trapericama, pamučnoj majici, tenisicama ili motorističkim čizmama. Kožnate jakne osnova su moje garderobe: imam ih u svim bojama. ▶



Sunčane naočale Dr. Peppers; hlače Helmut Lang

ROBERT KONJIĆ

Kad je prije gotovo dva desetljeća debitirao na reviji japanskog kreatora Issey Miyakea u Londonu, Robert Konjić (40) nije ni slutio da bi mu karijera u svijetu mode mogla trajati tako dugo. Hrvatu rođenom u Švedskoj isprva je to bila samo zabava koja pritom donosi i zaradu, a onda je postao jedan od najtraženijih muških modela. Klasična ljepota, vedar duh i razoružavajući osmijeh donijeli su mu uzbudljivu karijeru i kampanje za modne i draguljarske kuće: Valentino, Versace, Jil Sander, Vivienne Westwood, Paul Smith, Ralph Lauren, Marks and Spencer, Ray Ban, Missoni, Banana Republic, Saks Fifth Avenue, Tommy Hilfiger, Bally, Tiffany... Jednako uzbudljiv mu je i emotivni život: deset je godina bio u braku s Annmary - simpatijom iz djetinjstva, kratko se zabavljao s burleskom plesačicom Ditom von Teese, a pet je godina proveo u vezi s francuskom art direktoricom Julijom Restoin Roitfeld (kćeri slavne modne urednice Carine Roitfeld). Iako su se razišli prije dvije godine, povezuje ih trogodišnja kći Romy Nicole Konjić Restoin. Horoskopski Škorpion, nekoć partijaner, izlaski u klubove rado je zamijenio druženjima s princezom svog života, koja već zna da želi postati balerina. Zajedno gledaju "Pipi Dugu Čarapu" i "Snježno kraljevstvo", plešu na Pharrellovu pjesmu "Happy", kupuju ljetne haljine i namirnice za ručak, brčkaju se u bazenu na krovu Soho Housea ili se voze na vrtljku i puštaju zmaja u parku nedaleko od Robertovog stana u njujorškoj četvrti Hell's Kitchen.

SKOK U DJETINJSTVO...

Moji su se roditelji 1967. iz Karlovca preselili u Göteborg, gdje se tata Josip zaposlio kao automehaničar u Volvu, a mama Slavica radila je kao krojačica. Sa starijim bratom Željkom svako sam ljetno posjećivao rodbinu u Rečici kraj Karlovca, s bratićima se kupao u Kupi, skakao po sjeniku, penjao se po drveću, igrao lovice i vodio krave na pašu. Bio sam znatiželjni klinac, no malo lijen za sport. Trenirao sam karate, jiu-jitsu i nogomet, a htio sam vježbati i skokove u vodu. Odustao sam zbog straha: nakon jednog ludiranja na Kupi skočio sam na glavu u plitku vodu, nabio vrat i umalo slomio kralježnicu. Premda pomalo sramežljiv, uvijek sam volio zabavljati sve oko sebe:

pjevao sam u crkvi, plesao u folklornom društvu Katarina Zrinska i maštao da ću postati glumac ili pjevač.

VEZA LONDON - NEWYORK...

U London sam se iz Švedske doselio prije 19 godina. Zaposlio sam se kao barmen u tadašnjem popularnom okupljalištu Long Island Iced Tea Shop kada me otkrila agentica iz modne agencije Select. Otada nisam prestao snimati. London smatram svojim gradom: ondje su mi prijatelji, omiljena mjesta za izlazak, a i manje mi je stresan i agresivan od New Yorka. No zbog Romy posljednjih godinu i pol dana živim u New Yorku, a u London navraćam barem jednom mjesečno zbog posla.

SMISAO MOG ŽIVOTA...

Moja Romy. Od mene je naslijedila obrve, osmijeh, pričljivost, smisao za humor, druželjivost i zabavljajući karakter. Iako sam u početku priželjkivao muško dijete (nazvao bih ga Marlon), u kćer (ime je dobila po Romy Schneider, omiljenoj glumici njene mame) sam se zaljubio čim sam je primio u ruke u rodilištu. Prvih šest mjeseci izgledala je kao mala Kineskinja pa kad bih sam s njom šetao, prolaznici bi me pitali - je li joj mama Azijatkinja? Većini očeva najljepši dan u životu je kad im se rodi dijete, no ja ću uvijek pamtit kad mi je Romy prvi put rekla "I love you, papa" (Volim te, tata).

JA U LJUBAV VJERUJEM...

Svoju prvu suprugu Annmary poznavao sam od djetinjstva u rodnom Göteborgu: zajedno smo proveli deset godina, od toga pet u braku, i rastali se kao prijatelji. Nakon razvoda rekao sam da se više neću ženiti, no sada mislim da bih ipak mogao. Htio bih imati još barem dvoje djece, a nadam se da ću upoznati neku samosvjesnu, zabavnu i duhovitu ženu. Ne privlači me neki određeni tip, bitna mi je osobnost, ali nekako uvijek ispadne da mi se sviđe brinete.

KRATKA KOSA ZA NOVO POGLAVLJE....

Kad smo Julia i ja prekinuli, htio sam nešto promijeniti pa sam se ošišao nakratko. Dosađila mi je bila duža kosa, jer više nije bila kovčava kao prije. Model sam gotovo 20 godina i šalim se da sam modni fosil, no ipak imam i

planove za budućnost. Namjeravam krenuti na privatne satove glume. Kad mi je bilo 30 godina, nudili su mi ulogu u filmu "Američki žigolo 2", ali tada nisam bio spreman.

UNOSNA LJEPOTA...

Iako su se moji roditelji isprva protivili manekstvu i bojali se "da će mi netko ubaciti drogu u piće", kad su vidjeli koliko dobro mogu zaraditi, promijenili su mišljenje. Od prvog većeg honorara kupio sam divovski televizor, a kasnije sam zaradu uložio u stan u Londonu i kuću na Hvaru. Najviše sam zaradio 1998. ekskluzivnom šestomjesečnom kampanjom za Gucci te 2001. kampanjom za Nauticu, za koju me snimao Peter Lindbergh. S njim sam radio i kampanje za satove Patek Philippe te za draguljarsku kuću Tiffany, koja me angažirala u četiri kampanje. Vrlo sam ponosan što sam, uz američkog dizajnera Toma Forda, jedini stranac - muški ambasador British Fashion Councila, pa kao predstavnik britanske modne scene moram biti na svim važnim revijama i zbivanjima u Londonu.

MOJ STIL...

Najudobnije se osjećam u trapericama Acne ili Black Denim Lindeberg, običnoj pamučnoj majici Jamesa Pearsa ili Paula Smitha i kožnatoj jakni. U svečanim prigodama volim nositi odijela, svidaju mi se Dunhill i Tom Ford, a mnoga sam dobio na dar od kreatora. Naočale, šesiri i cipele su mi fetiš, a u mojoj garderobi najviše je gležnjača i čizama Yves Saint Laurent.

MALI OD KUŽINE...

Dobro se snalazim u kuhinji, odlično pečem torte i kolače. Romy baš ne voli slatkiše, jedino je poput mene luda za sladoledom, a najdraža hrana joj je mlijeko, pileća juha, špageti, ravioli sa sirom, avokado i losos. Proputovao sam cijeli svijet, kušao različite delicije, no najviše volim jednostavnost švedske kuhinje: mesne okruglice, ribu i povrće, a jedva čekam odlazak na Jadransko more i okuse dalmatinske kuhinje. Romy se obožava kupati, u bazenu je poput ribice i uskoro bi mogla proplivati. □

JULIJA:
haljina i hlače Carleen;
sunčane naočale Dr.Peepers;
cipele Celine; ogrlica i
narukvice Leo Black;
torba Loeffler Randall

ROBERT:
majica H&M; traperice
Gap; cipele Mezlan



JULIJA:
pulover Augden; suknja XC Tang; naušnice
i narukvica Geography 541; ogrlica LHN
Jewelry; prsten Leo Black šešir H&M

ROBERT:
jakna H&M; majica H&M; traperice Gap



JULIJA:
kombinezon 3.1 Phillip
Lim; ogrlica H&M

ROBERT:
majica Maison Kitsune;
hlače i šešir H&M



JULIJA:
kombinezon Forever 21; sandale
Calvin Klein; ogrlica H&M

ROBERT:
majica Tomorrow Land; hlače
Maison Kitsune cipele Mezlan



Na slici lijevo:

JULIJA:
majica WRAY; suknja Marc by
Marc Jacobs; sandale Giuseppe
Zanotti; ogrlica H&M; naušnice
Leo Black; prsten Alibi

ROBERT:
majica H&M; hlače Tomorrow
Land; cipele Cole Haan



Kreativno vodstvo, šminka i frizura
Viktorija Bowers
Stilistica **Shauna McCann**
Asistentica stilistice **Laura Escalante**
Asistentica fotografa **Constance Jaeggi**